

Seminario académico

Patrimonio y Multivocalidad. Teoría, práctica y experiencias en torno a la construcción del conocimiento en Patrimonio.

Presentación

Este seminario forma parte de las actividades desarrolladas por la **Red temática TRAMA3: trabajo en red para la acción multivocal en Arqueología, Antropología y Ambiente**, en la que participan grupos de investigación de alta especialización en el ámbito del Patrimonio de ocho países (Argentina, Brasil, Chile, Costa Rica, España, Perú, Portugal y Uruguay).

Se trata de una reunión académica especializada para reflexionar e intercambiar sobre la teoría y la práctica de la multivocalidad en la generación del conocimiento en torno al Patrimonio. Éste se entiende en su dimensión más amplia, como un campo transdisciplinar en el que convergen múltiples experiencias, conocimientos y materialidad, y cuya constitución pasa por la plena integración con la dimensión ambiental, el diálogo intersubjetivo y la acción colaborativa.

La presentación de experiencias diversas permitirá analizar y debatir las relaciones entre la gestión del patrimonio, los paisajes culturales (en tanto materialización en el territorio de la memoria y de las identidades colectivas) y la modernización materializada en procesos de desarrollo y transformación del territorio, desde una perspectiva dialéctica y entendiendo que el patrimonio es un campo de conflicto y de entrecruzamiento de intereses contrapuestos.

El seminario permitirá conocer, sistematizar y debatir sobre las experiencias de trabajo e investigación de diferentes grupos científicos, profesionales y comunidades de usuarios

Ejes del seminario

Desde cada país integrante de la Red se aportarán reflexiones teóricas y resultados concretos procedentes de casos de estudio donde se manifiestan situaciones diversas, muchas veces encontradas del trabajo en Patrimonio. Los conflictos, intereses, resistencias, convergencias y disonancias de los procesos de Patrimonialización serán puntos de partida para la discusión y el trabajo colaborativo.

Los casos de estudio o sitios laboratorio que integrarán la discusión son:

- ♦ Zona Arqueológica Caral (Ministerio de Cultura, Perú)
- ♦ Proyecto Hidroeléctrico de El Diquís (Instituto Costarricense de Electricidad -Costa Rica)
- ♦ Valle del Limarí (Fac. de Ciencias Sociales, Universidad de Chile)
- ♦ Pueblo Rankel y comunidad indígena Rankulche de La Pampa (Fac. de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Prov. de Buenos Aires, Argentina)
- ♦ Cueva Altamira (Instituto de Ciencias del Patrimonio, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, España)
- ♦ Complejo Arqueológico de Perdigões (ERA Arqueología - Portugal).
- ♦ Laboratorio de Arqueología Pública (NEPAM-Universidad de Campinas).
- ♦ Área Protegida Laguna de Rocha (Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio, Fac. de Humanidades y Ciencias de la Educación, Centro Universitario de la Región Este, Sistema Nacional de Áreas Protegidas- DINAMA)

- ♦ APALCO (Asociación de Pescadores de Lagunas Costeras)
- ♦ Sistema Nacional de Museos (Ministerio de Educación y Cultura, Uruguay)
- ♦ Espacio Interdisciplinario (UdelaR)

Organizan y apoyan: CYTED, Red científica TRAMA3, Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio (FHCE) unidad asociada a CURE, PDU Biodiversidad, Ambiente y Sociedad del Centro Universitario de la Región Este (CURE), Comisión Sectorial de Investigación Científica y Espacio Interdisciplinario (Universidad de la República).



Fechas: 12 y 13 de Noviembre 2013 en Montevideo

Horario:

Martes 12 de 9:00 a 17:00

Miércoles 13 de 9:00 a 13:30

Lugar de realización: Espacio Interdisciplinario, José Enrique Rodó 1843, Montevideo.

Las actividades serán transmitidas por videoconferencia a los centros universitarios del interior del país.

Público: investigadores, estudiantes y profesionales interesados en el área del Patrimonio.

El seminario es abierto a la comunidad universitaria y a todos los servicios de UdelaR así como a representantes de organismos públicos y ministerios. No tiene costo.

Programa del seminario

Moderadora: Camila Gianotti –PDU: Biodiversidad, Ambiente y Sociedad, CURE, LAPPU (FHCE).

Relatoria: David Barreiro (Incipit –CSIC) y Bianca Vienni (EI - UdelaR)

Día 12 de Noviembre

9:00 Presentación

9:30 - España: David Barreiro – Instituto de Ciencias del Patrimonio (CSIC).

Título: *La producción del patrimonio cultural*

10:10 - Uruguay: Bianca Vienni – Espacio Interdisciplinario, Universidad de la República, Uruguay.

Título: *La socialización del patrimonio arqueológico de Uruguay como problema interdisciplinario*

10:50 - Uruguay: Javier Royer – Sistema Nacional de Museos; Ministerio de Educación y Cultura.

Título: *Patrimonio museológico en disputa: el museo como territorio de conflicto*

11:30 – **Pausa café**

12:00 - Perú: Ruth Shady – Zona Arqueológica Caral (Ministerio de Cultura).

Título: *La Civilización Caral: acciones de vinculación del presente con el pasado*

12:40 - Portugal: Miguel Lago – Núcleo de investigación, Era Arqueología S.A.

Título: *Socio-economic proceeds of heritage rescue projects: a case study from Portugal. António Valera y Miguel Lago*

13:30 a 14:30 – **Almuerzo**

14:30 - Brasil: - Laboratorio de Arqueología Pública, Universidad de Estadual de Campinas.

Título: *Construyendo debates en torno del patrimonio, cultura material y memorias: las experiencias con jóvenes estudiantes de Campinas en el Laboratorio de Arqueología Pública Paulo Duarte (LAP/Nepam/Unicamp/Brasil)*

15:10 - Chile: Andrés Troncoso – Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Chile.

Título: *Campesinos y Materialidad Arqueológica: Entre el turismo, la ecología y la minería.*

15:50 - Argentina: Rafael Curtoni – Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires.

Título: *Multivocalidad, Geopolíticas y Patrimonios. Prácticas situadas entre los Rankülche del centro de Argentina*

16:30 – Relatoría de la Jornada

Día 13 de Noviembre

9:00 - Uruguay: Javier Vitancurt – PDU Biodiversidad, Ambiente y Sociedad (Centro Universitario de la Región Este), Universidad de la República, Sistema Nacional de Áreas Protegidas – DINAMA (MVOTMA) y Beatriz Ballesteros (APALCO)

Título: *La gestión del Paisaje Protegido Laguna de Rocha como proceso participativo, de diálogo y construcción de confianzas.*

9:40 - Uruguay: Ximena Lagos – Centro de Manejo Costero Integrado (EI), Universidad de la República y Beatriz Ballesteros (APALCO).

Título: *Pesca Artesanal en Laguna de Rocha: Patrimonio vivo y enfoque cultural para el comanejo de sistemas socioecológicos en área protegidas.*

10:30 - 11:00 – **Pausa café**

11:00 - Uruguay: Camila Gianotti – PDU Biodiversidad, Ambiente y Sociedad (Centro Universitario de la Región Este) , Laboratorio de Arqueología del Paisaje y Patrimonio (FHCE), Universidad de la República.

Título: *Paisaje y Patrimonio como espacios de construcción multivocal en el Paisaje Protegido de Laguna de Rocha*

11:40 - Uruguay: Lorena Rodríguez-Gallego – PDU: Ecología Funcional Acuática, Centro Universitario de la Región Este - Universidad de la República.

Título: *Visiones y desafíos en la incorporación del patrimonio cultural al manejo de Áreas Protegidas.*

12:20 – Relatoría y Cierre del Seminario

13:00 - **Almuerzo**